

Aragón-Info, miércoles 13 de julio del 2.005

La CNT gana una liquidación digna a Progedsa

Después de tres meses de lucha no sólo del sindicato de Zaragoza, sino solidariamente de toda la Confederación, el abogado de la empresa solicitó una reunión el lunes 4 de julio para zanjar la reclamación sindical de liquidación del finiquito de una trabajadora que estuvo en Progedsa cinco meses.

El importe que finalmente ha cobrado la compañera, algo más de 7000 euros, se corresponde con la reclamación que al principio del conflicto el sindicato presentó al Grupo Progedsa, por los conceptos adeudados en función de la relación laboral según el convenio del marketing y publicidad, e indemnización por despido improcedente. En dicha reunión se acordó igualmente la retirada de la denuncia de Progedsa contra seis compañeras y compañeros, así como de la denuncia que la CNT de Barcelona interpuso por lo penal, por las actuaciones del personal de seguridad y directivos de la central de Progedsa, durante el desarrollo de un acto de información sindical.

Esta es la primera vez que Progedsa paga una liquidación de finiquito en condiciones. Unas prácticas empresariales brutales, una legislación a la carta patronal, un ministerio de trabajo inoperante y un cuerpo de justicia tuerto, han propiciado el impago de finiquitos y la desestimación de denuncias por relación laboral encubierta interpuestas en el pasado.

La CNT de Zaragoza considera este conflicto resuelto, aunque a tenor de las circunstancias sería más propio decir durmiente, la pelota está ahora en el tejado de Progedsa, en su mano está reconocer contractualmente la relación laboral de las y los comerciales, así como abandonar las prácticas humillantes y denigrantes contra personas trabajadoras. Pero como esto último suena a broma, serán los propios trabajadores y trabajadoras de Progedsa los que decidan si quieren recuperar su dignidad robada, mediante la autogestión (por nosotr@s mism@s) y la acción directa y solidaria en una organización que es la mejor herramienta contra la precariedad, la CNT-AIT.

Agradecemos las acciones solidarias de los sindicatos de la confederación, que han permitido que el conflicto se globalice, adquiriendo una dimensión y un ámbito de desarrollo que ha terminado por hacer que Progedsa pague.

Agradecemos igualmente las muestras solidarias de personas a título particular.

CNT de Zaragoza

@@

Nota de prensa

Huesca, 12 de junio de 2005

El nuevo Plan Energético de Aragón anuncia el incumplimiento con Kioto.

Ecologistas en Acción presenta como alegación principal al documento del Plan Energético de Aragón su denuncia por el futuro escenario energético aragonés que, según el propio Gobierno de Aragón, va a originar un incremento elevadísimo de las emisiones de gases de efecto invernadero en la comunidad aragonesa.

Si bien este Plan, dentro de las competencias que ejerce el Gobierno de Aragón, apuesta por el desarrollo de las energías renovables, sobre todo de la eólica, visto en conjunto el panorama es preocupante puesto que dentro de un contexto de fuerte incremento generalizado del consumo de energía se dibuja una línea de creciente oferta eléctrica.

La gran capacidad de generación eléctrica aragonesa, ayudada de manera muy importante por la combustión de carbones tanto autóctonos como importados, va a crecer con la instalación de nuevas centrales de combustión, esta vez de gas natural, que aunque mas limpio que el carbón origina igualmente CO2, principal gas causante del efecto invernadero. Aragón sigue, por tanto, siendo una región altamente exportadora de energía eléctrica, con el agravante de que este tipo de centrales ni siquiera genera una socioeconomía local.

Desde Ecologistas en Acción instamos a que se empiece urgentemente tanto a descarbonizar la estructura energética como a limitar la oferta de electricidad, apostando primero por el ahorro energético y posteriormente dando una creciente importancia a la participación tanto en términos absolutos como en relativos de las energías renovables. De poco sirve apostar por las energías renovables si en conjunto la quema de combustibles fósiles no sólo no se reduce sino que se incrementa ostensiblemente.

Otro de los aspectos críticos del modelo energético e igualmente coadyuvante del incumplimiento del compromiso de Kioto, aunque de igual manera el Gobierno aragonés tampoco tiene directamente competencias, es el transporte. Se sigue apostando por un sistema de transporte basado en los desplazamientos por carretera ya sea de personas o mercancías y se tienen poco en cuenta aquellos medios de transporte que menos energía consumen.

El documento presentado por la organización ecologista también pone de manifiesto que la cuestión energética y el cambio climático no figuran dentro de los parámetros a valorar dentro del desarrollo socioeconómico de la región.

Se apuesta por proyectos insignes como la Expo o las plataformas logísticas sin considerar en ningún momento la alta demanda energética que, incluso desde las mismas instituciones aragonesas, se asegura va a tener y con las consiguientes repercusiones ambientales.

Valoramos muy positivamente, y así ha quedado explícito dentro del documento presentado, que dentro de las posibilidades competenciales de la comunidad autónoma se destinen importantes, aunque siempre insuficientes, dotaciones económicas para desarrollo de las energías renovables y se muestre una especial sensibilidad hacia esta cuestión, complementándose con propuestas, si bien sin concretar, de apoyo, formación y sensibilización hacia los distintos sectores económicos y la ciudadanía en general.

Confiamos pues en que estas declaraciones de intenciones sean pronto una realidad. En el mismo documento se han incluido propuestas que hemos echado en falta en aspectos concretos, como por ejemplo el desarrollo de la pequeña eólica o una mayor confianza en otras renovables como la solar, ya sea térmica o fotovoltaica.

Además y para aquellos aspectos antes citados en los que en Gobierno de Aragón no tiene competencias también se han incluido líneas de trabajo que sí puede desarrollar, por ejemplo, entre otras, una ordenación del desplazamiento hacia los centros de trabajo utilizando transporte colectivo, tanto dentro de las ciudades como a los polígonos industriales periféricos.

Costanilla de Oteiza nº 1
Apdo. de Correos 83
22080 – Huesca
974223255
huesca@ecologistasenaccion.org
<http://www.ecologistasenaccion.org/aragon>

@@

La Comisión Organizadora de “Chuntos por L’Aragonés”, entidad respaldada a fecha de hoy por más de setenta asociaciones y dos mil cuatrocientos particulares para la organización del Segundo Congreso de la Lengua Aragonesa dentro de 2006, fue recibida en el día de ayer por el Rector de la Universidad de Zaragoza, Felipe Pétriz.

La reunión se desarrolló en un clima de gran entendimiento, máxime después de conocerse públicamente las grandes líneas del nuevo proyecto de Ley de Lenguas que el Gobierno de Aragón piensa remitir a las Cortes regionales en el próximo septiembre. La Comisión Organizadora del Segundo Congreso expuso al rector “su sintonía con dichas intenciones legislativas y, paralelamente, le manifestó su deseo de que la comunidad científica se incorpore con todo su potencial académico, y sin reservas, a la corriente social que pretende salvar –en una oportunidad histórica- uno de los principales tesoros del patrimonio cultural de la comunidad”. En este sentido, la Comisión invitó al Rector de la Universidad a que esta institución valore la importancia de su concurso en el Segundo Congreso de la Lengua Aragonesa en el que, además de coprotagonista, tiene reservado, si así lo decide, el papel de convocante junto a ‘Chuntos por L’Aragonés’ y al Gobierno de Aragón, cuyo presidente Marcelino Iglesias ya lo ha respaldado.

Por su parte, el rector Felipe Pétriz aludió a la actitud abierta y de colaboración que la Universidad debe mostrar a la sociedad aragonesa en toda clase de causas: económicas, ecológicas, sociales, científicas, culturales... “Hay muchas formas de contar con la Universidad -dijo- y, en el caso de la lengua, por lo centrado y delimitado del tema, nuestra institución no puede obviar ni desentenderse del reto que se le presenta ahora con el aragonés”. El rector manifestó su percepción de que las voluntades personales y orgánicas no dejarán de ponerse al servicio de custodiar el patrimonio lingüístico aragonés para procurar ordenarlo y mejorarlo y que, de su parte, “promoverá las acciones necesarias para que la Universidad, como institución, se implique en este proceso desde los valores del rigor científico, la reflexión, el debate, la investigación y la realidad socio-lingüística aragonesa de este comienzo de siglo”.

La Comisión Organizadora de ‘Chuntos por L’Aragonés’ acabó poniéndose a disposición del rector, Felipe Pétriz, para la realización de cualquier tipo de reuniones conjuntas que pudieran ser necesarias hasta la celebración del Congreso.

@@

ÉXITO DE LAS IX JORNADAS LIBERTARIAS.

Entre el 19 y el 26 de junio de 2005 se celebró en Huesca la novena edición de las Jornadas Libertarias, organizadas por el Ateneo Libertario Ramón Acín con la colaboración de la Escuela Popular y la CNT de Huesca.

Las Jornadas dieron comienzo con la participación en la feria “Sumando Culturas” que organizaba la plataforma Mirando al Sur en el Parque de Huesca, en un fin de semana que finalizaba con una representación teatral de Desguace Teatro que tuvo una importante afluencia de público. Durante la semana, se sucedieron las diversas actividades programadas, con interesantes charlas, videos y debates sobre temas tan diversos como feminismo y género, ecología, pedagogía, arte y ateísmo. El teatro de Bostezo y Tostón y las “quijotescas” disertaciones y las poesías de Goliardo Ceibe pusieron punto final a unas intensas Jornadas.

La asistencia a los actos, que se celebraron en el Centro Social Anarquista Algarada, osciló entre las 15 y las 30 personas, en un ambiente distendido y participativo que sirvió de punto de encuentro, de debate y de intercambio entre individualidades y colectivos que luchan y trabajan por un mundo mejor.

Huesca-Info

Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>

Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com

@@

HARINAS PORTA, QUIEN PAGA MANDA.

Continúan sucediéndose noticias en torno a la explosión de Harinas Porta ocurrida el pasado 14 de abril.

El informe oficial de la Policía Científica confirmó que la explosión se debió a trabajos de soldadura, pese al informe comprado por la empresa que achacaba la explosión a un rayo.

A mediados de junio aparecía un tercer informe, proveniente de la Dirección General de Trabajo del Gobierno de Aragón, donde José Porta ocupó la consejería de Industria hasta hace poco tiempo, en el equipo de gobierno PSOE-PAR. Este tercer documento rizaba el rizo y aseguraba que la explosión surgió en los rodillos de los molinos. Pese a que los propios trabajadores de la empresa dicen que se estaba soldando, existen intereses en negarlo, para eludir responsabilidades penales. Marear la perdiz en torno a las causas de la explosión parece la estrategia elegida. Quién sabe si aparecerá un cuarto informe que atribuya la explosión a una acción de la red Al-Qaeda...

Mientras tanto, la coordinadora vecinal que se opone a la reapertura de la fábrica en su actual ubicación continua, contra viento y marea, recogiendo firmas y estudiando la legalidad de una hipotética reapertura. El Ayuntamiento de Huesca está ninguneando a l@s vecin@s hasta el punto de no cederles un espacio para sus reuniones. De este modo, el 27 de junio la coordinadora tuvo que ofrecer una rueda de prensa en la calle. El portavoz vecinal habló de la “dejadez” del Ayuntamiento, a quien han solicitado la declaración de ruina de la harinera, cosa que no ha sentado nada bien en el equipo de gobierno municipal.

Y es que la órbita socialdemócrata oscense parece entregada de lleno a satisfacer los intereses caciquiles. Por un lado, el ayuntamiento del PSOE ordenó la realización urgente de determinadas actuaciones para evitar la caída de materiales, lo cual está siendo la excusa perfecta para acometer obras destinadas a la hipotética reapertura de la factoría. Por otro lado, el sindicato UGT, pese a que ha habido cinco trabajadores muertos por negligencia empresarial, no se ha dignado a personarse en la causa judicial abierta a raíz de la explosión. La cadena SER, por su parte, se limita a ser portavoz de la empresa y del ayuntamiento (quizá tenga algo que ver en esto la emisión diaria de publicidad del Grupo Tumasa, propiedad de José Porta Callén). En días pasados, la cadena televisiva Localia emitió por su parte una tertulia con lo más florido del caciquismo oscense, en la que se puso “a caldo” a la coordinadora vecinal sin que ésta tuviera ninguna voz que la pudiera defender.

En días pasados aparecieron unas pegatinas por algunas calles de Huesca en las que se podía leer “Cacique, que te ‘porta’ un rayo” y en las que se veía una caricatura de José Porta Monedero atravesado por un rayo. Al parecer, las pegatinas fueron diligentemente retiradas, lo cual contrasta con el desinterés municipal en quitar las múltiples pegatinas y pintadas nazis y fascistas que ensucian algunas zonas de Huesca. Y es que quien paga manda.

Huesca-Info

Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>

Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com

@@

¿AGUA PARA TOD@S?

Estamos viviendo la mayor sequía en los últimos sesenta años, lo cual pone de actualidad en todas las escalas las múltiples problemáticas relacionadas con el agua como recurso fundamental de nuestra existencia.

Desde los discursos oficiales de los poderes establecidos, el agua es un bien escaso que hay que poseer y controlar para aprovechar al máximo, hasta la última gota, como “motor de desarrollo”, lo cual trae consigo las sempiternas disputas territoriales por el agua que tan bien conocemos en esta tierra (conflictos Aragón-Levante o conflictos montaña-llano).

Esta dialéctica del poder no es casual. Por un lado responde a los mecanismos inherentes al capitalismo que se traducen en dinámicas de explotación máxima de cualquier recurso (material o humano) para la obtención del beneficio económico correspondiente, hasta dejarlo exhausto, de manera que se juega con los conceptos de “déficit” y de “necesidad” poniéndolos en relación con las capacidades de explotación. De este modo, se habla de “déficit” de agua o de que tal territorio o actividad “necesita” agua cuando un hipotético beneficio económico particular requiere determinadas dotaciones hídricas, sin tener en cuenta si las necesidades reales humanas requieren tales consumos, ni los efectos sociales o medioambientales de determinadas políticas hidráulicas.

Por otro lado, las divisiones territoriales ya mencionadas siempre han resultado muy interesantes para los grupos de poder que operan en cada lugar. Buscar “enemigos” externos, aunque sea inventando disputas, hace que pase desapercibida la injusticia, la desigualdad y la explotación “interna” cotidiana. El tema del agua pasa a ser, desde esta perspectiva, un elemento más de “cohesión” territorial, como la patria, la religión o el fútbol. De este modo, por poner un ejemplo ilustrativo, se juntan en la misma manifestación “por el agua” l@s explotadores con sus explotad@s, cogid@s de la mano si es menester, con la diferencia de que l@s primer@s ríen por dentro, y con razón.

Más nos valía saber detectar nosotr@s mism@s nuestros problemas cotidianos, los “déficits” reales de justicia, libertad, igualdad y democracia. Tampoco estaría de más que empezásemos a cuestionar el concepto de “desarrollo” que se nos impone, entendiendo que existen otras formas de progreso (humano, social, sostenible) más allá del desarrollismo capitalista en el que prima el interés económico, poniendo en jaque al presente y arruinando el futuro. Porque el dinero no se puede comer, ni tampoco beber.

Huesca-Info

Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>

Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com

@@

PIRINEOS SUR, EL “AFFAIRE QRITERIO” Y LA OPINIÓN INDEPENDIENTE.

Fuente: Colaboración.

OPINIÓN INDEPENDIENTE (o “EL AFFAIRE QRITERIO”).

Por Curro Domínguez.

En un interesante título, “Trayectos”, el crítico Ignacio Echevarría comenta las circunstancias en que se ha producido su despido de la sección de libros de El País. Al señor Echevarría no se le ocurrió otra cosa que escribir una crítica poco encomiable de la última novela de Bernardo Atxaga, publicada en una editorial propiedad del grupo empresarial que edita El País.

El “affaire Echevarría” motivó que varios profesionales de la crítica enviaran una carta a El País exigiendo el desarrollo de su profesión en libertad. Porque entienden que el periodismo de opinión sólo se puede ejercer desde la independencia y sin que medien injerencias empresariales. Es decir, sin que la información y la opinión se conviertan en mera publicidad indirecta.

Sin desear compararme con el señor Echevarría, a mí me pasó algo parecido con la revista zaragozana Qriterio Aragonés. Su actual director, Antonio Ibáñez, me encargó un reportaje sobre Pirineos Sur, cuyas premisas fueron completamente acordadas a priori: una visión crítica sobre las afecciones medioambientales del festival... Pues bien. Dicho reportaje, redactado en el respeto a lo acordado, fue finalmente rechazado con los siguientes argumentos: 1) “hay ciertos compromisos publicitarios importantes con la productora comercial del festival y con la DPH”; 2) “hay gente que ha entrado nueva en el Consejo de Administración que tiene ciertas relaciones con Pirineos Sur”; y 3) “ya sabes cuál es el problema del periodismo”. O sea, que sólo un reportaje laudatorio habría sido aceptado tras el acuerdo publicitario con Pirineos Sur...

El problema de ‘algún’ periodismo es que opta por ponerse al servicio del mejor postor antes que ejercer su profesión desde la independencia. El inconveniente mayor de esto, que los espacios publicitarios no consiguen pagar, es que la credibilidad de lo publicado termina dañada, sin que el estigma de “vocero de su amo” desaparezca por completo. La independencia de Qriterio, tras esta injerencia empresarial, ha quedado seriamente dañada. ¿Quién va a confiar en que lo publicado en su revista a partir de ahora, Sr. Ibáñez, sea el fruto de una opinión libremente emitida y no mera publicidad encubierta?

Tengo otro artículo pactado con Qriterio para agosto sobre el turismo en Murillo de Gállego: ¿qué pasará si, finalmente, Riegos del Alto Aragón decide comprar un espacio publicitario? ¿Quieren apostar?

(Nota de Huesca-Info: Se reproduce íntegramente a continuación el artículo rechazado.)

DESARROLLO INSOSTENIBLE EN EL VALLE DE TENA.

Conversación con Luis Calvo, director de Pirineos Sur.

Por Curro Domínguez.

Pirineos Sur es, sin duda, el paradigma de los grandes festivales de vocación turística: gran presupuesto, dinamización de un área volcada en el turismo, larga trayectoria. En esta su 14ª edición (8-30 julio), Pirineos Sur sigue apostando por el afortunado Valle de Tena, donde se concentran las actividades promovidas por los poderes públicos: en verano, la música; en invierno, la nieve.

Sin que los niveles de impacto de una y otra actividades sean comparables (la ampliación de Formigal le ha valido a Sallent de Gállego su retirada de la Reserva de la Biosfera de la Unesco), sí que cabe preguntarse por el efecto que tienen sobre el medio ambiente tensino las 7.000 personas y hasta 1.500 coches que acceden al auditorio de Lanuza durante los 20 días de festival. Privilegiando el acceso en automóvil, la DPH hace poco creíble su implantación de la Agenda 21; una política de movilidad que poco tiene de sostenible y que contradice, asimismo, la aplicación del Protocolo de Kioto sostenida por el PSOE.

Para comentar estos y otros asuntos hablamos con Luis Calvo, técnico de cultura de la DPH y director artístico del Festival. Mimado por los políticos que sucesivamente han ocupado la responsabilidad del área (en la actualidad, la alcaldesa de Tardienta María Antonia Brusau, de desconocida relevancia en el mundo de la cultura), así como por su séquito de acrícos periodistas a sueldo, Calvo habla con la arrogancia de quien se cree elevado a un limbo de aplausos unánimes. Es un heredero de las maneras de hacer de la institución que le cobija, la DPH, de rancia tradición caciquil y su consiguiente opacidad administrativa -especialmente en Cultura: que le pregunten al Justicia de Aragón.

Caos circulatorio y ambiental.

Para acceder al auditorio natural de Lanuza, centrado en un escenario flotante, hay que recorrer la pista que une la presa con la cola del embalse, ya en Sallent. Entre uno y otro punto se crea, en los días de máximo aforo, un enorme caos circulatorio de vehículos en busca de aparcamiento, que en muchos casos obliga al espectador a llegar con una o dos horas de antelación. Un esfuerzo de anticipación que no le evita, empero, caminar los casi 2 kilómetros que separan el auditorio de ambos extremos del pantano.

Para un evento que tiene en el paisaje un importante complemento de su programación escénica, no parece que sea la atracción masiva de coches un sello de calidad ambiental del que enorgullecerse. Todo lo contrario. Luis Calvo se defiende: “Para la decimoquinta edición se van a tomar medidas especiales: desplazar el auditorio a 1.100 metros del pueblo de Sallent para incitar a que la gente haga el recorrido a pie. Además, el ayuntamiento va a iluminar el tramo para favorecer en lo posible el desplazamiento pedestre, así como habilitar nuevos aparcamientos”. Pero eso será para el 2006, ¿y mientras tanto?: “Debemos acostumbrar a la gente a que utilice el transporte público –dice Calvo-; el año pasado conseguimos que vinieran de Huesca y Zaragoza tres autobuses llenos”. O lo que es lo mismo: 150 personas sobre un aforo de unas 6.000.

Desde luego, es ésta una medida de escaso calado si tenemos en cuenta que la organización cuenta con ampliar hasta casi el doble el recinto del auditorio: de 6.000 a 11.000 m². La inmensa mayoría de espectadores seguirán desplazándose en sus vehículos privados, con lo que el caos circulatorio y la afección medioambiental estarán muy lejos de desaparecer.

Ecologistas en Acción-Huesca propuso a la dirección del festival la racionalización del tráfico. Según Pilar Vega, experta en gestión del transporte y colaboradora del colectivo conservacionista, con esta propuesta “se trata de permitir la accesibilidad de las personas que desean disfrutar de espectáculos masivos, pero aplicando medidas de racionalización del transporte a través de formas sostenibles de desplazamiento, al tiempo que se garantizan las suficientes medidas de evacuación”.

La propuesta ecologista consiste, a grandes rasgos, en un recorrido circular de microbuses que movieran al público entre Sallent y el auditorio. A lo que Luis Calvo replica: “La compañía La Oscense hizo un estudio y necesitaríamos unos 15 autobuses. No se pueden imponer medidas demasiado arriesgadas sin que se den las condiciones; mientras tanto, es una locura hacerlo”. Y las medidas se limitan, por el momento, a la habilitación de nuevas áreas de aparcamiento por el ayuntamiento de Sallent: la cultura del automóvil no tiene visos de desaparecer, con un PSOE que apuesta, en lo estatal, por los 6.000 kilómetros de autovías del PEIT y, en lo local, por esta especie de “drive-in” que es Pirineos Sur.

Preguntado por las dimensiones del impacto automovilístico sobre el paisaje, Luis Calvo arguye que “es mucho menor que cualquier sábado del esquí”. Termina defendiendo el carácter móvil de sus instalaciones: “en cualquier momento se puede ir con un camión y quitarlas. Es ese un mínimo impacto ambiental a diferencia del esquí, que pone pilonas de 400 metros cúbicos de hormigón”.

Reubicación del festival y reparto territorial.

Siendo móvil la naturaleza de las instalaciones de Pirineos Sur, ¿por qué no reubicarlo en otro valle pirenaico, tan necesitado como el de Tena de los parabienes del turismo cultural? Luis Calvo es tajante: “no se mueve de Lanuza. Podría ser una locura. Otros ensayos de traslado han demostrado que todos los proyectos no son intercambiables; el ejemplo de Aínsa, reconducido año tras año, demuestra que Lanuza funciona por condiciones que en otros sitios no se dan”.

Por otra parte, la fidelidad al escenario flotante hace imposible su traslado a cualquier otro pantano: sería necesario un embalse de cabecera en el que se garantice un nivel suficiente. “En Barasona no sería factible –dice Calvo- en caso de que hubiese necesidades hídricas en el Sur”. Sin embargo, podría plantearse el reequilibrio del territorio al margen de la dependencia pantanera, mediante la programación sobre un escenario “terrestre”. ¿O no?

Aun en ese caso, asegura Calvo que Graus y la Ribagorza (una vez desechada Jacetania por el volumen de su oferta cultural y turística) tampoco sería una reubicación factible por no cumplir con una serie de condiciones, imprescindibles para el técnico de la DPH, como son una importante capacidad hotelera (“si no fuera por Formigal nos pasaría como en Aínsa”) y las comunicaciones (“estamos a 68 kilómetros de Pau, zona de influencia, muy bien comunicados con el País Vasco -20% del público”).

Sin embargo, el festival “En la Línea”, celebrado recientemente en Fraga, incumple el requisito hotelero. “En Fraga, si bien no concentradas en la ciudad, hay unas 8.000 plazas hoteleras”. ¿Dónde?: en Mequenza y Lérida capital, “desde donde se puede llegar por carretera convencional o por autopista” –añade Calvo. Curiosa defensa si se piensa que el dinero de los contribuyentes altoaragoneses sirve para dinamizar el tejido hotelero catalán.

El argumento se cae por su propio peso. Ribagorza, con o sin pantano de Barasona, debería cumplir las condiciones “técnicas” indispensables: amplia capacidad hotelera repartida entre Graus, Benabarre, los valles del Ésera y del Noguera y, sobre todo, Barbastro, a escasos 20 kilómetros de la zona. Calvo replica que “no se puede organizar un festival de no sé qué porque puedes tener el boicot del público. Hay que contar con el apoyo de la sociedad civil”.

Por lo que cuenta el técnico, el apoyo de la sociedad “civil” en el caso del valle de Tena fue determinante. Entre 1990 y 1992, la Asociación Turística del Valle de Tena, que aglutina al 90% de los hosteleros del valle, inició gestiones para “convencer a la Comisión de Cultura de la DPH de que se hiciera algo en su valle”. Los hosteleros, esa “sociedad civil” tan implicada en el desarrollo ciudadano, abonó en su día el 50% de las infraestructuras. “Su implicación –apuntilla Calvo- fue total; y es que lo complicado es convencer a la gente que está allí”.

Conclusión: la fórmula de Pirineos Sur es haber contado, a priori, con el apoyo de hosteleros y comerciantes. ¿Dónde está la capacidad de iniciativa autónoma de un órgano político-administrativo? ¿Dónde el modelo de sociedad y de desarrollo deseable en toda formación política con vocación de gobierno? Si a alguien se le ocurre pensar en reequilibrio territorial, que no cuente con nuestras autoridades, democráticamente elegidas, para efectuarlo. Las ventajas de que disfruta el valle de Tena se quedan allí, señoras y caballeros. ¿Qué tendrá el valle de Tena, los municipios de Sallent, Escarilla, Biescas, Formigal, que no tengan otras zonas del Pirineo? ¿Promoción turística o promoción inmobiliaria? ¿Qué intereses esconde este inamovible evento turístico-cultural? 760.000 euros = 125.000.000 pesetas.

Pues ese es el presupuesto de Pirineos Sur para esta decimocuarta edición. Una cantidad financiada en un 35% por la DPH y con una aportación simbólica de 36.000 euros de la DGA. El resto es sufragado mediante el concurso de espónsors privados y la venta de entradas. ¿Para beneficio de quién? De la hostelería (no lo olvidemos, promotores primigenios de la instalación definitiva en Lanuza) y, como ya viene siendo habitual en estas tierras, del mercado inmobiliario, que ha conocido un incremento exponencial de sus réditos en el valle del Gállego.

Ciento veinticinco millones de las antiguas pesetas con las que, sin duda alguna, podrían sufragarse la carencia de recursos tanto humanos como materiales de que, en sanidad y educación, adolece toda el área pirenaica. O en sentar las bases de un nuevo modelo económico que, en lugar de apostar por el turismo como única industria posible, abogara por la diversificación y el respeto al medio ambiente –que es, para nuestro turístico Aragón, la gallina de los huevos de oro.

Inmovilismo, desequilibrio territorial, falta de voluntad política: esta es la realidad de la cultura del espectáculo sufragada con fondos públicos, que hace de las artes y de la creatividad humanas una enorme cortina tras la cual se juegan suculentos beneficios económicos. La cultura es, sin ningún lugar a dudas, fuente de riqueza –tal y como se discutió en un reciente simposio en la ciudad de Huesca. Pero, ¿para quién? ¿para qué agentes culturales? ¿para los músicos aragoneses?

Pirineos Sur no suscribe el Manifiesto llamado “del 1x1” propuesto por músicos aragoneses durante el festival “En la Línea”. Un manifiesto que reivindica que, en Aragón, se programe a un grupo o artista aragonés por cada otro venido de fuera. Luis Calvo opina al respecto: “Porcentajes aplicados a los programas conducirían a que festivales como este no se puedan hacer y a que cinco aragoneses menos actúen este año”. Se refiere a los Gitanos de Aragón, a Makumba Beat y a Couscous Party, de repetida presencia en el festival. Los dos primeros están representados por un amigo de Calvo; los últimos, liderados por otro amigo, a la sazón crítico musical en un par de medios aragoneses. Quien a buen árbol se arrima...

Huesca-Info
Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>
Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com

@@

LOS MARTES... ¡ALGARADA!

Todos los martes, de 21:00 a 24:00 h...

...el Centro Social Anarquista Algarada permanece abierto al público.

Biblioteca, prensa, hemeroteca, comercio justo, bar, música... y lo que te apetezca.

Te esperamos en la calle Vidania número 11 (Huesca).

Huesca-Info
Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>
Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com

@@

EN SANLORENZOS... ¡ALGARADA!

Un año más, el Centro Social Anarquista Algarada de Huesca abrirá sus puertas al público durante las fiestas del compañero Lorenzo (alias San Lorenzo), que se celebran en la capital oscense del 9 al 15 de agosto.

Te esperamos en la calle Vidania número 11.

¡Por unas fiestas populares y ateas!

En Sanlorenzos... ¡Algarada!

Huesca-Info
Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>
Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com

@@

COMERCIO JUSTO EN EL CSA ALGARADA.

COMERCIO JUSTO

Punto de distribución en el CSA Algarada (Calle Vidania 11, Huesca)

CAFÉ - TÉ VERDE - TÉ NEGRO - GALLETAS - CACAO SOLUBLE - AZÚCAR DE CAÑA - MOJITO - CAIPIRIÑA - RON - RON A LA MIEL

Abierto los miércoles y jueves a las 21.00 horas, y durante las fiestas de San Lorenzo (del 9 al 15 de agosto).

El Comercio Justo es...
... salarios dignos.
... igualdad de géneros.
... no explotación infantil.
... ecología.
... calidad.
... ayudas en la financiación.

Huesca-Info
Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>
Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com

@@

ACAMPADA EN CASTANESA EN DEFENSA DE LAS MONTAÑAS.

Del 12 al 15 de agosto se realizará una acampada en el valle de Castanesa, amenazado por la ampliación de la estación de esquí Cerler-Aramón.

El acto está organizado por la Plataforma en defensa de las montañas, de la que forma parte Ecologistas en Acción.

Huesca-Info
Página web: <http://www.llaveinglesa.com/alra>
Correo-e: huescainfo@llaveinglesa.com