

Aragón-Info, viernes 18 de febrero del 2.005

FESTIVAL A.C.M.M.A. PRO RADIO LA GRANJA

Uno de los objetivos de la Asociación Cultural de Música Moderna Aragonesa (A.C.M.M.A.) es acercar la música de esta tierra a todo el mundo, para que la gente la disfrute. Los músicos de esta ciudad quieren darse a conocer, lo necesitan.

Por eso es importante la creación de una verdadera cultura musical entre la gente. Popularizar la música local, mostrar a la gente que existe otra realidad distinta a la que emite la radio-fórmula y que, además, se está desarrollando en su propia ciudad, a esto han contribuido durante largos años las cada vez más escasas radios libres.

Las radios libres al no depender de ningún tipo de patrocinador pueden dar libre contenido a sus programas y durante muchos años han sido un verdadero oasis para los artistas amateur y locales que han encontrado refugio en ellas, ya que la mayor parte de la música emitida en su programación se compone de maquetas y música del circuito underground zaragozano así como de las noticias que a estos atañen. A través de ello muchas personas han podido comprobar la calidad y la cantidad de música que está por descubrir, y encontrar una alternativa a la desinformación mediática que ignora acontecimientos que no lleven detrás una gran cantidad de números.

La principal limitación de estas emisoras suele ser el presupuesto ya que son los propios participantes de los programas los que financian con cuotas las precarias instalaciones radiofónicas y los gastos de mantenimiento generados, esto y la constante presión que realizan en su contra las emisoras privadas acaba siendo la principal razón de que acaben desapareciendo una a una las pocas emisoras independientes que quedan en nuestra ciudad.

En cuanto A.C.M.M.A. comenzó a caminar decidió ir de la mano de otras asociaciones para hacer una mayor fuerza en sus protestas, y al poco tiempo nació la idea de colaborar con una de ellas, la Asociación Radio La Granja.

Son muchos los miembros de A.C.M.M.A. que han pasado por las instalaciones de Radio La Granja a promocionar su música y participar en sus manifestaciones culturales y celebraciones, de esta convivencia nace este espíritu de colaboración, al compartir unos con otros nuestros problemas.

Los músicos llegamos a comprender que dicha emisora adolece de suficiente potencia para cubrir un área extensa y que sería solucionable con un presupuesto no muy alto y participaríamos del beneficio que conllevaría hacer llegar a una mayor extensión nuestra música, por lo que decidimos ponernos manos a la obra junto con ellos en realizar un Festival A.C.M.M.A. en apoyo a Radio La Granja, nacido con el objetivo de conseguir un mayor alcance de emisión.

El festival se celebrará los días 18 y 19 de marzo de 2005 en el C.C. Universidad, elegido en asamblea por ser el más apropiado por su céntrica situación lo cual lo hace ideal y por contar con infraestructura apropiada.

Las fechas elegidas evitando coincidir con eventos similares y adecuándose al tiempo libre y máxima posibilidad de asistencia del público estimado.

EL FESTIVAL

Constará de diversos clinics, radiofonía, sonorización, autopromoción, conferencias, mercadillo, stands informativos y por supuesto actuaciones en directo, los artistas son:

CAPAZO
Dr. LONCHO + ERIK B.
INSULINA MORGAN
LA COMODIDAD DEL ANILLO
LAGARTO JARTO
MECÁNICA CELESTE
StereAnt
WASABI

Los fondos necesarios para financiar el festival y la mejora de las instalaciones de Radio La Granja se recogerán a través de donativos voluntarios que se podrán realizar en el propio C.C. Universidad en los días del festival y la posterior fiesta a modo de fila 0, que como colofón celebraremos en un bar concertado.

@@

Concentración en Portalet en Defensa de las Montañas

La Plataforma en Defensa de las montañas, en una fecha ya simbólica (20 marzo), otra nueva y multitudinaria Concentración en Defensa de Espelunciecha, por la Creación del Parque Natural del Anayet y por la Protección Integral de todas las montañas aragonesas

El año pasado Aramón inició su andadura arrasando el valle de Espelunciecha, al pie del macizo montañoso de Anayet, para proceder a la ampliación de la estación de esquí de Formigal. La entrada de este rincón idílico de la alta montaña ha sido desfigurada notablemente. Máquinas, escavadoras, camiones, tubos, desmontes, zanjas y pistas han alterado la paz y el sosiego de este espacio desprotegido del Pirineo Aragonés, situado paradójicamente junto al mismo Parque Nacional de los Pirineos (Francia) y en los límites de la Reserva de La Biosfera declarada por la UNESCO.

Espelunciecha constituye tan sólo la pequeña avanzadilla de esa pesadilla en que se ha convertido para los paisajes de montaña la empresa ARAMÓN, holding mixto de la nieve formado a partes iguales por Ibercaja y el Gobierno de Aragón.

En la Plataforma para la Defensa de las Montañas seguimos convencidos un año más tarde de que en Aragón tenemos unas montañas maravillosas. Un patrimonio natural irremplazable y único con sus paisajes, cumbres, bosques, fauna y flora de alta montaña.

Y visto lo visto con las obras de Formigal somos más conscientes que nunca de que la ampliación de las estaciones de esquí y otros proyectos relacionados con la industria de la nieve que promueven el Gobierno de Aragón y la entidad financiera Ibercaja, a través de la empresa ARAMÓN, es capaz de crear una seria preocupación en un amplio sector de la sociedad, dado el deterioro medioambiental y cultural que ya sufren ciertos espacios naturales montañosos de la comunidad autónoma aragonesa.

En Espelunciecha aún hay mucho que salvar del desarrollo insostenible, las palas y zarpazos de Aramón. Han instalado dos nuevos remontes en el valle, no exentos de problemas medioambientales y geológicos o técnicos. Pero aún tienen que colocar algunos remontes más y terminar un aparcamiento de mil plazas. Esta primavera, además, también podrían dar inicio las obras de ampliación de Cerler hacia el pico Castanesa. Y ya hay quienes orquestan nuevos ruidos y destrozos en las montañas de Valdelinares (Gúdar), Javalambre, Canal Roya e Izas, Ruego (Bielsa) o Punta Suelza (Chistau).

Por ello la Plataforma convoca, en una fecha ya simbólica, otra nueva y multitudinaria Concentración en Defensa de Espelunciecha, por la Creación del Parque Natural del Anayet y por la Protección Integral de todas las montañas aragonesas. La haremos coincidir con el inicio de una relevante campaña de recogida de firmas dentro de una Iniciativa Legislativa Popular para pedir que las Cortes de Aragón aprueben de una vez por todas una Ley de Protección de la Alta Montaña.

Será el próximo domingo, 20 de marzo de 2005.

Tal y como lo hicieron en esa misma fecha más de 300 personas el pasado 2004.

Concentración en Portalet, junto a la frontera francesa, limítrofe con el Parque Nacional de los Pirineos en Francia. (Explanada en la frontera, Portalet, llegando por la carretera A-136 desde Sallent de Gállego).

PROGRAMA

9 h: Excursión guiada a pie, con esquís de travesía y raquetas de nieve hasta el ibón de Espelunciecha (1.950 m.). Salida desde la explanada del Portalet (1.794 metros). Dificultad: fácil. Desnivel: 250 m. Tiempo: dos horas y media, ida y vuelta.

12:30 h: Concentración de montañeros, defensores y amigos de las montañas en la explanada del collado del Portalet (vertiente española).

12:45 h: Impresiones por la Defensa de las Montañas a cargo de Eduardo Martínez de Pisón, Catedrático de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid y Premio Nacional de Medio Ambiente.

13:00 h: Recogida de las primeras firmas para la Iniciativa Legislativa Popular de la Ley de Protección de la Alta Montaña en Aragón.

más información en www.ecologistasaragon.org/nieve